

A black and white close-up portrait of a man's face, focusing on his eyes, nose, and beard. He has a serious, intense expression. The lighting is dramatic, with deep shadows on the left side of his face.

Luca Romito

# LE REGOLE DELL'ATTRAZIONE

COME CONQUISTARE LA DONNA CHE DESIDERI

<b>Introduzione</b>	<b>5</b>
Come è nato questo libro	9
Prima di leggere questo libro	9
Cosa sei disposto a perdere?	10
I 21 principi della psicologia femminile	12
<b>PARTE #1</b>	
<b>DAL PRIMO INCONTRO ALLA PRIMA NOTTE</b>	<b>18</b>
<b>Il tuo aspetto</b>	<b>19</b>
Igiene innanzitutto	19
Abbigliamento	20
Su cosa lavorare	21
<b>La torta della comunicazione</b>	<b>23</b>
La Comunicazione Non Verbale	23
Le Neuroassociazioni	28
Quanto conta la prima impressione	29
La Comunicazione Paraverbale	30
La Comunicazione Verbale	33
Il Carisma	33
Il Principio dell'Avvicinamento Costante (PAC)	35
Il Principio di Massima Differenziazione (PMD)	36
I due tipi di conoscenze	37
Le 7 fasi dell'attrazione	38
<b>Prima di avvicinare una ragazza</b>	<b>40</b>
Perché sei single?	44
Non perdere la bussola	45
<b>Come avvicinare una ragazza</b>	<b>47</b>
E se ho difficoltà a conoscere donne?	54
La spalla	62
Di cosa parlare	66
<b>La "torta" femminile</b>	<b>68</b>
La Comunicazione Paraverbale	73
La Comunicazione Verbale	74
<b>La Formula dell'Attrazione</b>	<b>77</b>
La teoria del gatto	78
<b>Ora che l'hai conosciuta</b>	<b>80</b>
Osservalo	83
Il numero di telefono	85
<b>Quando e come ricontattarla</b>	<b>89</b>
Il primo invito	91
<b>Il primo appuntamento</b>	<b>96</b>
Siete a tavola	99
Devi vincere almeno una volta	106
Mai perdere la lucidità	108
Lo "spartiacque"	109
<b>È ora di andare</b>	<b>111</b>
Pagare il conto	111
Fuori dal locale.	113
Essere fortunati con le donne	114

## Le regole dell'attrazione

La regola della finestra	114
Il momento del bacio.	115
Fine e post serata.	119
<b>Il giorno dopo</b>	<b>120</b>
Questione di standard	122
<b>Il secondo appuntamento</b>	<b>123</b>
<b>Siete a casa</b>	<b>128</b>
<b>E dopo?</b>	<b>132</b>
I luoghi comuni su donne e sesso	133
<b>Come ci innamoriamo</b>	<b>139</b>
Cosa scoprire di una donna	141
<b>Come capire se è innamorata</b>	<b>144</b>
<b>Le donne non dimenticano</b>	<b>146</b>
<b>E se va male?</b>	<b>147</b>
Piano di Vita	147
<b>PARTE #2</b>	
<b>SALE, PEPE E ROSMARINO</b>	<b>149</b>
I tre livelli della seduzione	150
La scatola delle emozioni - SDE	151
<b>Scienza e società</b>	<b>153</b>
Luoghi comuni sulle donne	153
Curiosità sulle donne	154
Il desiderio nella donna	156
<b>Categorie e classificazioni</b>	<b>159</b>
Le categorie femminili (ma anche maschili)	159
Le categorie maschili	161
<b>I giochi rompighiaccio</b>	<b>167</b>
Il gioco degli anelli	167
Simboli e tatuaggi	168
Segni zodiacali	168
Fiori	168
Animali	168
<b>Creare universi</b>	<b>169</b>
Il principio dell'imbuto	169
La lettura a freddo	170
Creare l'identità	171
Le due anime	173
Il mirroring	173
Ricalco e guida	174
Falla investire	175
Gratificare e penalizzare	182
Amore fa rima con dolore	184
<b>I tre fattori di attrazione</b>	<b>187</b>
<b>Conoscente, amica o amante</b>	<b>191</b>
Amichevole o interessata?	191
Come conquistare una amica	192
La friendzone	196

## Le regole dell'attrazione

<b>Le trappole femminili</b>	<b>199</b>
Le donne fanno i test	199
Cosa fare se lei dice: "Siamo amici".	201
Cosa fare se lei dice: "Ti ha colpito il mio aspetto"	202
Cosa fare se è fidanzata	203
Cosa fare se visualizza e non risponde	205
Emoji si, emoji no?	206
<b>Quante ragazze frequentare?</b>	<b>207</b>
<b>Falle sentire la magia</b>	<b>208</b>
Fare complimenti ad una donna	208
Far scoccare la scintilla	210
Perché le donne considerano gli uomini noiosi	211
<b>Gli opposti si attraggono (?)</b>	<b>213</b>
Opposti no, complementari si	213
Differenze d'età	213
Conclusioni	215
<b>Glossario</b>	<b>216</b>
<b>Appendice</b>	<b>218</b>
1. Anelli, dita e significati	218
2. Simboli e significati	219
3. Fiori e loro significati	221
4. Animali e loro significati	222
<b>Se il libro ti è piaciuto</b>	<b>223</b>
Webinar "Le regole dell'attrazione"	224
Consulenze Personali	224
Webinar Memory	224
<b>Extra: Rapporto Uomo / Donna Notebook</b>	<b>225</b>
I TRE POSTULATI	226
DELLA COMUNICAZIONE	226
LA TORTA DELLA	227
COMUNICAZIONE	227

# Introduzione

Innanzitutto questo non è un libro sulle tecniche di seduzione. Non che non creda in queste pratiche, per carità, anzi. Se ti capita o lo desideri, frequenta un corso di PUA (PickUpArt) e leggi libri che ne parlino. Io credo che la conoscenza di strategie, qualunque esse siano, possa fare solo bene e mai male. I motivi per cui non ho scritto un libro di seduzione sono altri. Innanzitutto non è il mio campo, in secondo luogo in giro ne trovi una quantità infinita, ma soprattutto perché non ti serve. Lo so, mi sono appena contraddetto. Prima ti dico che le tecniche di seduzione sono utili e poi ti dico che non ti servono. Lasciami spiegare. La mia esperienza mi ha insegnato che per riuscire ad avere un buon rapporto (e di conseguenza un buon successo) con le donne non servono particolari "tecniche". Attento, non sono uno di quelli che dice che basti essere se stessi, al contrario. Essere te stesso molto probabilmente è la peggiore idea che possa venirti in mente. Sicuramente hai provato ad essere te stesso e hai notato i pessimi risultati cui questo porta.

Quando una donna ti dice di essere te stesso, ricordati che te lo sta dicendo una persona che (forse, non sempre) ha trascorso il triplo del tuo tempo a vestirsi e truccarsi. Prova ad osservare le foto della maggior parte delle donne su Instagram e Facebook: hanno sempre la stessa espressione. È la posa da foto! Poi vengono da te a dire di essere naturale. In realtà non vogliono che tu sia naturale, vogliono che tu non le prenda in giro, è diverso. Essere se stessi è una stupidata ed è una frase che non significa nulla. Tu non puoi essere altro che te stesso, quindi chi ti dice "Sii te stesso" sta dicendo una frase senza significato.

Se quando esci con una donna vai in ansia anche quello è "te stesso", ma è il *peggior te stesso*. Allo stesso modo la principessa che hai davanti è "se stessa" anche quando si alza al mattino struccata, con l'alito pesante e le caccole negli occhi, ma non è proprio il meglio di "se stessa". Tu sei te stesso se ti sfondi al McDonald's e ingrassi di trenta chili o se ti alleni regolarmente modellandoti un fisico da sballo. Ma sarai d'accordo con me che sono due te stesso molto diversi. Quindi quando ti dico di non essere te stesso non ti sto dicendo di fingere. Ti sto dicendo che esistono infiniti te stesso e sceglierne uno a caso non è strategicamente furbo. Noi alleneremo il *miglior te stesso*.

Il motivo per cui ti dico che le tecniche di seduzione non ti servono è perché ho imparato che con le donne non devi "fare qualcosa". Più che altro devi "evitare di fare delle cose". Spesso nei manuali di seduzione ci sono frasi da memorizzare, atteggiamenti da assumere e una miriade di altre indicazioni. Per continuare con l'esempio di prima, è la differenza fra andare in palestra e usare la chirurgia estetica. Io preferisco la prima, ma non vuol dire che la seconda non funzioni. Il problema è che in quel modo davvero ti trasformi in chi non sei e, soprattutto, rischi di risultare molto costruito e artefatto. Questa cosa le donne la avvertono, ma

soprattutto che tristezza, dai! Ripetere le "frasette" a memoria come un pappagallo a me non piace e mi sembra molto triste.

In questo libro ti insegno fondamentalmente due cose:

**1. Quali sono gli errori da non commettere.**

Una serie di particolari ai quali magari non hai mai pensato ma che è importante evitare per non mandare tutto a monte. Io li chiamo i "rutti a tavola". Magari sei te stesso anche se fai un rutto a tavola, però se inizi a farli la gente smetterà di invitarti a cena. Questo non ti rende una cattiva persona. Ti rende una persona sgradita.

**2. La giusta strategia mentale.**

Per le donne sono importanti alcune cose che, al contrario, per noi uomini non contano. Sapere cosa conta davvero per una donna ti aiuterà a dirigere i tuoi comportamenti e le tue parole nella giusta direzione. Quindi non ti insegnerò cosa fare ma cosa pensano le donne in determinate occasioni. Poi la scelta sarà tua.

Tutto così semplice? Sì. Lo so che sembra una bacchetta magica, ma ti assicuro che nel 90% dei casi basta non commettere errori madornali per riuscire a conquistare una donna. E non perché le donne siano stupide o prevedibili, ma perché la normalità è oggi merce rara. Ho sentito storie e lamentele da parte di donne che mi hanno fatto capire perché basta essere normali per risultare straordinari. Per nostra fortuna non viviamo in un mondo di persone eccezionali. Al contrario viviamo in un mondo di mediocri. Quindi basta davvero poco per spiccare sugli altri.

Noterai che tutto quello che ho scritto in questo libro non ha a che fare solo con le donne, ma con le persone in generale. Te lo spiego con un esempio comune. Hai presente la differenza fra parlare in una lingua e *pensare* direttamente in quella lingua. Ecco, per te voglio la seconda opzione. Io non voglio che tu impari come comunicare con una donna. Non voglio neppure che tu capisca come pensano le donne. Io voglio che *tu* inizi a pensare come una donna. E questo è solo il primo passo. Se poi deciderai, oltre il libro, di intraprendere un percorso di crescita ed approfondimento con me (dal vivo con dei corsi o delle consulenze personali o su web con dei webinar) io voglio che tu impari addirittura a pensare in base al particolare tipo di donna che hai davanti. Ovviamente le donne non solo non sono tutte uguali ma ci sono importanti differenze fra le varie "tipologie". Questo lo vedremo in seguito.

Quando avrai praticato per bene i miei consigli ti ritroverai ad utilizzarli anche con amici, parenti e colleghi di lavoro ed università. Alla fin fine sono semplici consigli di comportamento, vivere civile e un po' di *savoir-faire*. Una volta che avrai iniziato ad utilizzarli con la bella ragazza che

porti fuori la sera, passare a farlo con il resto del mondo sarà la naturale conseguenza. Questo ti trasformerà in una persona piacevole e carismatica.

A quel punto, quando avrai voglia di trascorrere una serata piacevole, non dovrai fare altro che aprire la rubrica del telefono e scegliere. E in quel momento non avrai solo una serie di nomi femminili fra cui optare, ma anche una serie di amici che non vedranno l'ora di trascorrere un po' di tempo con te. Come vedi tutto questo non ha nulla a che fare con la "seduzione" come la si intende oggi (evito noiosissimi excursus sull'etimo della parola), ha invece a che fare con lo stare con le persone. Lo stare *bene* con le persone.

Il libro è diviso in due parti. La prima ti guiderà "**Dal primo incontro alla prima notte**". Ti spiegherò come si conosce una ragazza, come le si chiede il numero di telefono, come la si invita ad uscire, come e di cosa si parla al telefono, come messaggiare con lei e come riuscire ad andare a letto con lei. Non stiamo parlando di plagio o di ipnosi. Stiamo parlando di regole relazionali. Un tempo esisteva il Galateo che era l'insieme di norme comportamentali con cui si identificava la buona educazione. Oggi, soprattutto fra uomini e donne è caduto in disuso e il motivo è semplice: la nostra società è più libera. La libertà è però un problema in quanto spesso viene scambiata con la libertà di fare stupidaggini. Io, con gran presunzione lo ammetto, mi sono messo in testa di porvi rimedio. Per essere chiaro, secondo me queste cose dovrebbero essere insegnate a scuola, come l'educazione sessuale, l'educazione finanziaria e l'educazione civica. Vivere in mezzo alle persone non significa solo riuscire a trovare un lavoro e non commettere crimini, significa anche sapersi relazionare con l'altro sesso. Non lo insegna nessuno e invece è una abilità fondamentale.

Mi rendo perfettamente conto di come questi siano argomenti tabù. Così come è tabù parlare di denaro, politica e spiritualità. Eppure sono le fondamenta dello stare con gli altri.

L'uomo e la donna parlano due lingue diverse. Chiedere un numero di telefono non è una cosa da vitelloni, al contrario potrebbe essere il primo passo per conoscere la persona con la quale creerai una famiglia. Chiedere il numero di telefono ad una persona, al di là del rapporto Uomo | Donna, potrebbe fare la differenza fra trovare un lavoro oppure no se, ad esempio, ti trovi in una situazione sociale come una festa o un meeting di lavoro. Vista in questo modo sembra una pratica assolutamente naturale e, in effetti, è proprio così. Eppure nessuno ce lo insegna. Così come nessuno ci insegna a gestire il nostro denaro e a relazionarci con il nostro io interiore.

Con questo libro non faccio altro che condividere la mia esperienza. Non ho certo la pretesa di fare il guru del rapporto fra uomo e donna. Il che vuol dire che **ci sono mille altri modi per avere successo con le**

**donne**, diversi e anzi opposti rispetto a quelli che ti indicherò io. Questo è il *mio* modo, non *il* modo. La differenza è che tutto quello che ti insegnerò in questo libro lo potrai usare anche con le donne che non ti interessano come compagne e addirittura con gli uomini, con gli amici e le amiche. Insomma sono modalità di comportamento trasversali e che, in più, le donne amano. Ebbene sì. Le donne amano essere sedotte se viene fatto con garbo. Tanti degli spunti che trovi in questo libro li trovi anche (in maniera più disordinata e frammentaria) sul mio canale YouTube. La cosa interessante è che le donne sono praticamente sempre d'accordo con quello che dico. E ci credo, parlo la loro lingua! Quindi non aver mai paura di essere "scoperto" ad usare delle tecniche perché le donne adorano le mie "tecniche" in quanto sono tutto meno che tecniche. Ecco perché parlo di questo libro come un Galateo che si riferisce ad un ambito molto particolare: il rapporto Uomo | Donna. Nessuno ti verrà mai a dire che sei troppo educato, allo stesso modo nessuna donna ti verrà mai a dire che sei troppo attraente. Sia l'educazione che l'attrazione sono materie che si possono e si devono studiare.

La seconda parte si chiama "**Sale, pepe e rosmarino**". Sono conoscenze trasversali che servono in ognuna delle fasi di approccio con una donna. Quindi potresti anche decidere di leggere questo libro al contrario: prima la seconda parte e dopo la prima. Le conoscenze della seconda parte ti serviranno anche con tua madre, tua sorella e le tue colleghe di lavoro. Le donne sono diverse da noi. Sentono, pensano e ragionano in maniera differente. Hanno valori e priorità lontane dalle nostre. Nella seconda parte del libro ti spiego quali sono queste differenze così potrai tenerle presenti ogni volta che ti troverai a parlare con una donna, a prescindere dal tuo scopo. Sono vere e proprie spezie che renderanno la tua presenza carismatica e faranno di te una vera e propria calamita sociale. Anche in una situazione in cui tu non abbia interesse nei confronti di nessuna donna (immagina una festa dove non c'è nessuna ragazza che ti piace) usando queste modalità comportamentali, diventerai il leader della situazione. E i risvolti non potranno che essere positivi.



## Come è nato questo libro

Un giorno mi chiama una mia amica tutta contenta:

"Sai Luca, credo che con Francesco le cose stiano andando alla grande! Mi ha presentato i suoi amici. Buono no?"

La mia risposta, da buon cinico quale sono, fu un laconico: "Mh..."

Al che lei, infastidita, mi disse: "Perché non sei contento per me?"

E io: "Per due motivi. Il primo è che non so come si avvenuta questa fantomatica presentazione, il secondo è che questo non è sufficiente a dire che un uomo sia davvero interessato".

A quel punto, ovviamente, lei mi chiese come si fa a capire se un uomo è davvero interessato ad una donna e la risposta mi venne fuori così spontanea, chiara e precisa che io per primo rimasi stupito di me stesso.

*Le diedi tre regole, se non c'erano quelle  
l'uomo di certo non si poteva dire interessato.*

Quelle tre regole non erano state rispettate e loro si lasciarono di lì a poco, ovviamente.

Dopo qualche tempo ci fu un altro avvenimento che mi colpì molto. Due dei miei più vecchi amici si lasciarono contemporaneamente con le loro rispettive e storiche fidanzate (sì, davvero un periodo golosissimo). Lo ricordo bene perché in quel periodo trascorrevi (e non esagero) almeno un paio d'ore al giorno al telefono a fare consulenza di coppia e supporto psicologico ad entrambi. Poi ad un certo punto mi resi conto che il mio lavoro era inutile. Non serviva a nulla dire ad una persona cosa fare senza farle capire perché doveva farlo. Io desideravo che i miei due amici capissero quale fosse la *ratio* dietro i miei consigli. Allora mi venne in mente di scrivere per loro un decalogo di psicologia femminile. Una sorta di bussola o *dieci comandamenti* per orientarsi nei meandri della mente di una donna. Insomma, un bigino cui dare un'occhiata prima di fare l'ennesima fesseria. Immediatamente mi resi conto che il lavoro era molto più complesso dell'immaginato. Infatti i dieci punti divennero quasi subito venti (anzi 21) e da lì a scrivere un libro il passo fu breve. Non è vero, è stato lunghissimo e mi ci è voluto più di un anno, ma questo è un dettaglio.

## Prima di leggere questo libro

Nell'ultimo periodo, complice proprio il fatto che mi sto dedicando tantissimo al Rapporto Uomo | Donna, tante delle mie convinzioni sono cambiate e sono evolute. Fino a qualche tempo fa ero abbastanza convinto che esistesse un modo giusto ed uno sbagliato di rapportarsi alle donne. Questo è solo parzialmente vero. Ti spiego. Senza dubbio se seguirai le indicazioni contenute in questo libro, otterrai risultati incredibili, di molto superiori a ciò cui sei abituato e con la maggior parte delle donne. C'è un ma. Non siamo tutti uguali e non sto parlando delle

donne questa volta, ma degli uomini. Quello che voglio dire è che in questo libro ti fornirò delle indicazioni che vanno bene per un uomo che vuole fare l'uomo nel senso più classico e tradizionale del termine: un uomo che vuole fare il primo, il secondo ed il terzo passo. Il classico **maschio alpha**, ma con più stile, eleganza e classe. Un maschio alpha del terzo millennio, con più testa e (un po') meno peli...ma non depilato! Quindi se tu non ti rivedi in questa descrizione, o meglio, se non desideri corrispondere a questa descrizione, lascia stare. Non c'è nulla di male, e lo dico senza ironia, nel voler essere una preda. Non c'è nulla di male nel desiderare per sé un atteggiamento più passivo, remissivo e di attesa. Non c'è nulla di male nel sognare una donna che ama fare il primo passo. Ma, in questo caso, questo non è il libro che fa per te. Quando uscirà la versione femminile compra quella. E, ancora una volta, non sono ironico. Non c'è un modo "giusto" di essere donna e di essere uomo. Io ne propongo uno, il più classico, quello in cui io personalmente mi rivedo e trovo comodo. Ciò non toglie che ne esistano altri ugualmente degni. Faccio solo una puntualizzazione. Nel Paese in cui viviamo e in quasi tutto l'Occidente culturale, la modalità che ti propongo è la più efficace. Ma, ripeto, efficace è diverso da giusto. Una ultima puntualizzazione. Al contrario di quello che ho fatto appena adesso, nel libro spesso sarò ironico e pungente. Non ti offendere altrimenti dimostri di essere un fesso. Ridi, che magari domani ti svegli vestito elegante!

## Cosa sei disposto a perdere?

*Pensare è il lavoro più arduo che ci sia,  
ed è probabilmente questo il motivo  
per cui così pochi ci si dedicano.  
Henry Ford*

Una delle domande che spesso mi fanno i miei allievi durante le consulenze personali o anche semplicemente chiedendomi consigli sui social è: "Secondo te che possibilità ho di conquistare questa ragazza?"

Ora, a parte la tenerezza mista alla follia di una domanda del genere (non ho la sfera di cristallo) la mia risposta, immancabilmente è: "Tu cosa sei disposto a perdere per conquistarla?"

Il problema te lo spiego chiaramente e, come al solito, senza mezzi termini. La maggior parte degli uomini (e delle donne, ma ora questo non ci riguarda) non è disposta a perdere nulla, a parte la propria dignità per conquistare una ragazza. Il che è assurdo. In pratica la maggior parte degli uomini è capace, senza battere ciglio, di farsi mettere i piedi in testa da una donna, rinunciare alle cose cui tiene, cambiare la propria scala di valori con il risultato di beccare pure un due di picche. E aggiungerei, giustamente.

## Le regole dell'attrazione

Dall'altra parte se io gli chiedo di rinunciare alle proprie sicurezze, alle proprie abitudini, all'inutile orgoglio e alle proprie paure, questo no, è troppo difficile.

Rinunciare ad una uscita programmata da mesi con i propri amici va bene se la ragazza "ne vale la pena" (solitamente perché molto bella). Rinunciare a scrivere l'ennesimo "Ciao come stai?" per metterci un po' più di creatività, quella, invece, è una richiesta troppo grande.

Nel libro ti chiederò di spogliarti dai tuoi vestiti logori fatti di cattive abitudini per vestire un nuovo abito splendente fatto di un atteggiamento e consapevolezza totalmente rinnovate. Se i tuoi vecchi cenci per te sono troppo comodi e importanti, allora continua pure a fare ciò che hai sempre fatto, ottenendo i risultati che hai sempre ottenuto.

## I 21 principi della psicologia femminile

Voglio iniziare alla grade e per questo ti ho stilato un icosalogo (*icos* significa *venti*) di principi da seguire. Ma io esagero sempre, quindi i principi non sono venti ma ventuno. E crepi l'avarizia!

Questi 21 principi te li devi ficcare in quella testaccia dura e non li devi mai dimenticare. Non mi interessa che tu sia ubriaco, che sia sicuro che lei sia innamorata di te o che Paolo Fox ti abbia detto che oggi è il tuo giorno fortunato. Tu questi dettami li rispetti e non li dimentichi. Mai. E se lei in qualche maniera ti dice che è contraria ad uno qualunque di questi punti, tu non ci caschi perché sei di fronte ad un **test**<sup>1</sup>. Tu, però, hai letto la *Bibbia di Luca Romito* e non ci caschi. Altrimenti ti giuro che mi materializzo davanti a te e ti prendo a sberle.

Questo elenco non riguarda solo cose da fare e da evitare. Comprende anche valori, regole e sistemi di pensiero che sono universalmente validi per l'altra metà del cielo (ma quanto è melensa questa definizione?!).

È come avere un piccolo Luca Romito sempre con te che ti ricorda i principi base del Rapporto Uomo | Donna. Quindi le ho scritte con l'obiettivo che tu, prima di fare o dire qualsiasi cosa, ti chieda se va contro uno qualsiasi di questi punti. Se lo fa fermati immediatamente. Dire quella frase o compiere quella azione sarebbe un errore.

Ad ogni regola segue una spiegazione. Non basta imparare la regola. Devi comprendere la spiegazione altrimenti non stai imparando nulla. Non devi essere un robot che ripete frasi che non capisce. Devi essere un robot che ripete frasi che capisce. Dai che scherzo! Devi evolvere in una persona migliore... o in una persona, che è già tanto. Dipende da quanto stai messo male in questo momento. Pensa a te come ad un pezzo di legno e a me come Geppetto. Andiamo a cercar la nostra Fata Turchina sù! Ti ricordo che ciò che segue non è né la verità assoluta, né il MIO pensiero. Sono i pensieri sotterranei della mente delle donne. Non voglio che tu creda a queste cose, non mi interessa. Voglio che tu sappia che le donne (non tutte, ovviamente) ci credono. È come andare in vacanza in Giappone e sapere che lì dare la mancia è ritenuto sgarbato. Poco importa che qui da noi sia abitudine lasciare la mancia. Lì non si fa.

### **1. Nulla è scontato.**

Le persone, le cose, nulla lo è. Alle donne piace che le cose vengano conquistate. A loro piace essere conquistate. Piace che si combatta (metaforicamente) per loro. Inoltre ciò che più odiano è che tu le dia per scontate. Se percepiscono un pensiero del tipo:

"Sicuramente ci sta" potresti averle perse per sempre.

### **2. Il caso è bello.**

Le cose belle avvengono per caso, mai per pianificazione.

---

<sup>1</sup> Le donne sottopongono gli uomini a dei test. Ne parleremo nella seconda parte del libro.

Fraasi come: "Molla tutto, vengo a prenderti" sono praticamente irresistibili per un donna. Questo dà loro l'idea che sei passionale e che sai vivere le emozioni senza paura di lasciarti andare. Che con lei vuoi vivere esperienze uniche e che sei disposto a fare piccole "pazzie" per lei. Gnam! Ma attenzione perché questo vale dal momento in cui sei percepito come "uomo di valore". Diversamente lo stesso atteggiamento è percepito come bisognoso.

### **3. Pianificato è brutto.**

"Non mettiamo limiti alla Provvidenza" è la frase jolly che ti puoi giocare quando lei cerca di metterti alle strette.

Ad esempio se lei ti dice una cosa del tipo: "Come credi / speri che finirà questa serata?" Un'ottima risposta è: "A me non piace pianificare. Ora non so come finirà, alla fine siamo qui per conoscerci no? Non mettiamo limiti alla Provvidenza". E bravo il mio rubacuori, ben fatto! Questa frase è sincera in quanto le stai dicendo che non escludi nulla, neppure che possiate finire a letto insieme. Ma allo stesso tempo le stai dicendo che non ne sei sicuro sia perché tu non sai se le piaci, ma anche perché non sei ancora sicuro che lei piaccia a te. Cento punti a Grifondoro!

### **4. I "segnali" sono importanti.**

Ogni donna si sente un po' "strega" o "maga". Non perché si senta brutta, ma perché dotata di un forte sesto senso. Questo è in parte vero in quanto le donne sono attente a cose che per un uomo semplicemente non esistono. Ma tu non sei come tutti gli altri. Tu noti tutto. Se qualcosa capita, allora ha un significato importante. Se il loro cane che odia tutti con te è un agnellino, sappi che lei lo noterà e gli darà valore.

Se scopre casualmente che a te piace una canzone che anche lei ama lo ricorderà. Ovviamente tutto questo non ha nulla a che fare con la vostra possibile relazione, ma sono strumenti che possono tornare utili per far *scoccare la freccia di cupido*.

### **5. Evviva le sorprese.**

Non c'è molto da dire. Semplicemente ricordati di non esagerare. Regalare l'auto nuova ad una persona che non è tua moglie è considerato "esagerare" dalle persone sane di mente. Ma allo stesso tempo, portare un piccolo souvenir da un viaggio o proporre un appuntamento non pianificato ha un "effetto wow" molto forte. Questo, però, va bene solo in seconda battuta e non nei primissimi momenti di approccio. Attenzione però a non caricare il cuore di una donna di aspettative irreali. Se non hai intenzioni serie, cerca di evitare di compiere troppi gesti carini, altrimenti corri il rischio di far innamorare una persona che sicuramente non merita di soffrire.

## **6. Tu sei deciso.**

Alle donne non piacciono i mollaccioni. Se vuoi fare una cosa, falla. Se vuoi dire una cosa dilla. **Meglio commettere un errore e poi chiedere scusa che rimanere immobili.** Ignavia è brutto.

## **7. Tu sai quello che vuoi.**

Simile al punto precedente ma declinato nella relazione con te stesso. Nella vita hai degli scopi e non sei "confuso". Oggi la maggior parte degli uomini è confusa e le donne per questo vanno in ansia. Una donna vuole un uomo che sappia dove sta andando. Se non lo sai, capiscilo. Se non sai capirlo, almeno fai finta, diamine!

## **8. Non ci si vanta. Mai.**

Se non vuoi fare la figura dell'idiota, evita di sbandierare al mondo quello che hai (o che fai finta di avere). Tanto se punta ai tuoi soldi saprà lei come controllarti il 740. E se non punta a quelli ci fai la figura dello stupido. Inoltre per quanto tu sia ricco ci sarà sempre qualcuno più ricco di te. Mettersi in competizione nella relazione con gli altri non è mai una buona idea. Quello che devi creare è un rapporto di collaborazione e intesa con la donna che stai frequentando. Molti uomini, invece, puntano sulla carta del "sono figo, quindi desiderami". Miserabili.

Lo stesso vale con le tue abilità amatorie. Non sbandierarle, che poi crei un hype che magari non riesci a soddisfare. E poi non è un provino per un film a luci rosse, è una serata con una dama!

## **9. Non ci si distrae. Mai.**

Non le staccare gli occhi di dosso. E non intendo dalla scollatura o dal sedere. Intendo dagli occhi. Quando una donna ti parla ti devi concentrare come con il terzo tentativo del PIN. Lei è il centro del tuo mondo nelle due ore che starete insieme. Poi puoi avere 25 amanti e la mattina perdi un quarto d'ora a dare a tutte il buongiorno su Whatsapp. Ma in quelle due ore esiste solo lei. Niente telefono, niente sguardi alla cameriera, niente di niente. Comportati da signore. Di conseguenza...

Inoltre una donna nutre sospetto nei confronti di chi non la guarda negli occhi. Senza fare disquisizioni sul perché biologicamente sia per loro collegato al rapporto con il neonato (non è un libro di etologia<sup>2</sup> umana) sappi che gli occhi sono l'anticamera del cuore di una donna. Quando ti parla guarda i suoi occhi. Questo ti sarà molto utile anche per comprendere meglio il significato e i *non detto* delle sue parole.

## **10. La curiosità è donna.**

Poche cose riescono ad attirare l'attenzione di una donna come un indovinello, o qualcosa che va scoperto. Non a caso le donne sono delle

---

<sup>2</sup> Disciplina biologica, fondata da Konrad Lorenz (1903-1989), che studia le abitudini e i costumi degli animali, e l'adattamento delle piante all'ambiente.

stalker di professione. Per loro è del tutto naturale dover scoprire le cose, che si tratti di un tradimento o di una gatta morta che ci prova col tipo che gli piace.

### **11. Non rispondere alle provocazioni.**

Lei è lì per metterti alla prova. È geneticamente e mentalmente creata per sottoporci a dei test. È addestrata dalla natura a farlo.

Se una cosa che dice ti mette a disagio o ti fa arrabbiare, al massimo ridi. Me non reagire e non rimanere nemmeno imbambolato come una statua di sale. Tu sai sempre cosa fare e nulla ti stupisce o ferisce. Sì, lo so anche io che non è vero, ma voglio che ti comporti come se lo fosse. Sii uomo e falle capire che può contare su di te. Ti sta mettendo alla prova. Sempre.

### **12. Non parlare esplicitamente di sesso.**

Le donne parlano sempre di sesso, solo che gli uomini non se ne rendono conto. Tu fa' al contrario. Alludere al sesso va bene, ridere del sesso va bene, scherzare sul sesso va bene. Parlare di sesso NON va bene. Ovviamente lei ti stuzzicherà. È un test (un altro). Non ci cascare. Rimani sempre un passo indietro rispetto a lei. Certe cose prima si fanno e poi al limite, se ne parla.

Di questo argomento tratterò più approfonditamente in seguito. In ogni caso tieni a mente una regola. Non si parla di sesso. Certo si può alludere, ma sempre in maniera giocosa e divertente. Inoltre devi tenere in considerazione la persona che hai di fronte e saperti adattare alle diverse circostanze. In ogni caso, sul tema sesso, cerca sempre di rimanere un passo indietro rispetto a lei. Non fare il primo passo nel parlarne, non parlarne più di quanto ne parla lei, non andare "oltre" più di quanto faccia lei. Cerca, insomma, di comportarti da galantuomo, senza rischiare di metterla a disagio.

### **13. Prima ci si conosce.**

Lo so che forse non ti interessa, ma nella maggior parte dei casi funziona così. Non sto dicendo che non esistono donne con cui puoi finire a fare sesso nel bagno di una discoteca, ma non è questo il tipo di donna del quale parlo. Le persone più "normali" hanno bisogno di un periodo di conoscenza prima di finire a letto. Questo periodo è variabile e non dipende dal tempo ma dal livello emotivo e di intesa che sai creare.

### **14. Non parlare di te.**

Non solo non ti devi vantare. Devi proprio evitare di parlare di te. A questo punto ho dedicato un intero capitolo. Per ora ti basti sapere che meno parli di te e meglio è. Ho fatto pure la rima. Applausi per me.

### **15. Evolvere e cambiare è bello.**

Questo è uno dei punti di maggior distanza fra Marte e Venere. Per le donne è fondamentale il miglioramento, la trasformazione. Ecco perché rompono così tanto le scatole. Più (ci) amano e più (ci) vogliono aiutare a migliorare. Che meraviglia, nevvvero?! Per loro una cosa bella può diventare più bella. Vogliono esplorare, sperimentare, evolvere.

### **16. Il primo bacio.**

Se hai visto "Hitch. Lui sì che capisce le donne" (se non lo hai visto, vedilo!) sai che:

*8 donne su 10 sono convinte che il primo bacio dirà loro tutto ciò che serve di sapere su un determinato rapporto.*

### **17. Tu non fai domande.**

Le donne si stressano ad essere messe sotto analisi. È ok se loro lo fanno con noi, non è ok se noi lo facciamo con loro (si chiama parità di diritti). Ma allo stesso tempo vogliono parlare di sé ed essere ascoltate (si chiama essere donne). Ti spiegherò come fare.

### **18. Le donne sono sensibili alla preselezione.**

Se molte altre donne ti desiderano, acquisisci molti punti. Ovviamente l'atteggiamento da parte loro sarà infastidito, ma nel loro profondo tu diventerai una preda ambita. Questo non vuol dire che devi parlare delle tue amanti, di quante fidanzate tu abbia avuto o di quale amante superlativo tu sia. Questo è considerato molto scortese e volgare. Ma se quando la porti a cena la cameriera è carina con te, ride alle tue battute e la tua compagna intuisce che ha un debole per te, questo ti fa guadagnare punti. Cerca di essere sempre gentile con le donne, anche quelle che non ti interessano. Questa non solo è una norma di comportamento che andrebbe rispettata con tutti, uomini e donne, ma anche un investimento che fai per il futuro.

### **19. Nota i particolari.**

Una frase come "Ieri ero in posta ed ho sentito il tuo profumo. Per un attimo ho creduto tu fossi dietro di me" è una bomba emotiva.

Cose che si possono notare:

- il profumo (importantissimo)
- il colore preferito
- tratti del carattere non consueti e che loro non hanno mai notato (evitate banalità come "sei una donna forte": lo dicono tutti). Quindi se e quando lo fai, devi essere in grado di argomentare sapientemente quello che stai dicendo, altrimenti rischi di fare la figura del deficiente.



## **20. La galanteria.**

Piace a tutte, sempre. Non esistono deroghe a questa regola. Non c'è altro da aggiungere. Ti do solo un consiglio. Non usare comportamenti che non puoi o non sai mantenere per tutta la vita. È inutile presentarsi ogni sera con un fiore, aprirle lo sportello se questo non ti rispecchia come persona. Se dovesse andare bene con questa ragazza ti troveresti solo nella condizione di deluderla quando non avrai più voglia di comportarti come il principe azzurro che hai finto di essere i primi tempi. Personalmente preferisco piccoli gesti di quotidiana educazione (cedere il passo, versare da bere) ma utilizzare questi gesti con chiunque, anche amiche e amici. Cerca di essere una persona molto educata e cerca di integrare questo modo di essere nella quotidianità. Ti darà enormi vantaggi e non solo con le donne.

## **21. Le donne vogliono sentirsi protette.**

Ci tengo a precisarlo, le donne non hanno bisogno di protezione. La ragazza che hai invitato ad uscire, fino all'altro giorno non sapeva nemmeno che tu esistessi e viveva benissimo (forse meglio) senza te e le tue attenzioni. Ma questo non significa che riceverle le debba dispiacere, anzi. Ovviamente molte donne sono scaltre e non ti chiederanno se sei interessato ad avere figli e prendertene cura. Per scoprirlo, la tua bella cercherà di capire quanto tu ti sai prendere cura delle persone che ami (amici, parenti e genitori). Lei sa che come tratterai questi, tratterai anche la tua compagna e i vostri marmocchi. Devi quindi sapere che una frase come: "L'altro giorno ho avuto amici a casa e gli ho preparato una bella cenetta" ha un potere afrodisiaco per le donne. Allo stesso modo: "L'altro giorno il mio papà è stato poco bene e sono rimasto con lui tutto il pomeriggio" dimostra che sei una persona su cui fare affidamento. Dimostrarsi assenti con loro, invece, ti farà perdere molti punti.

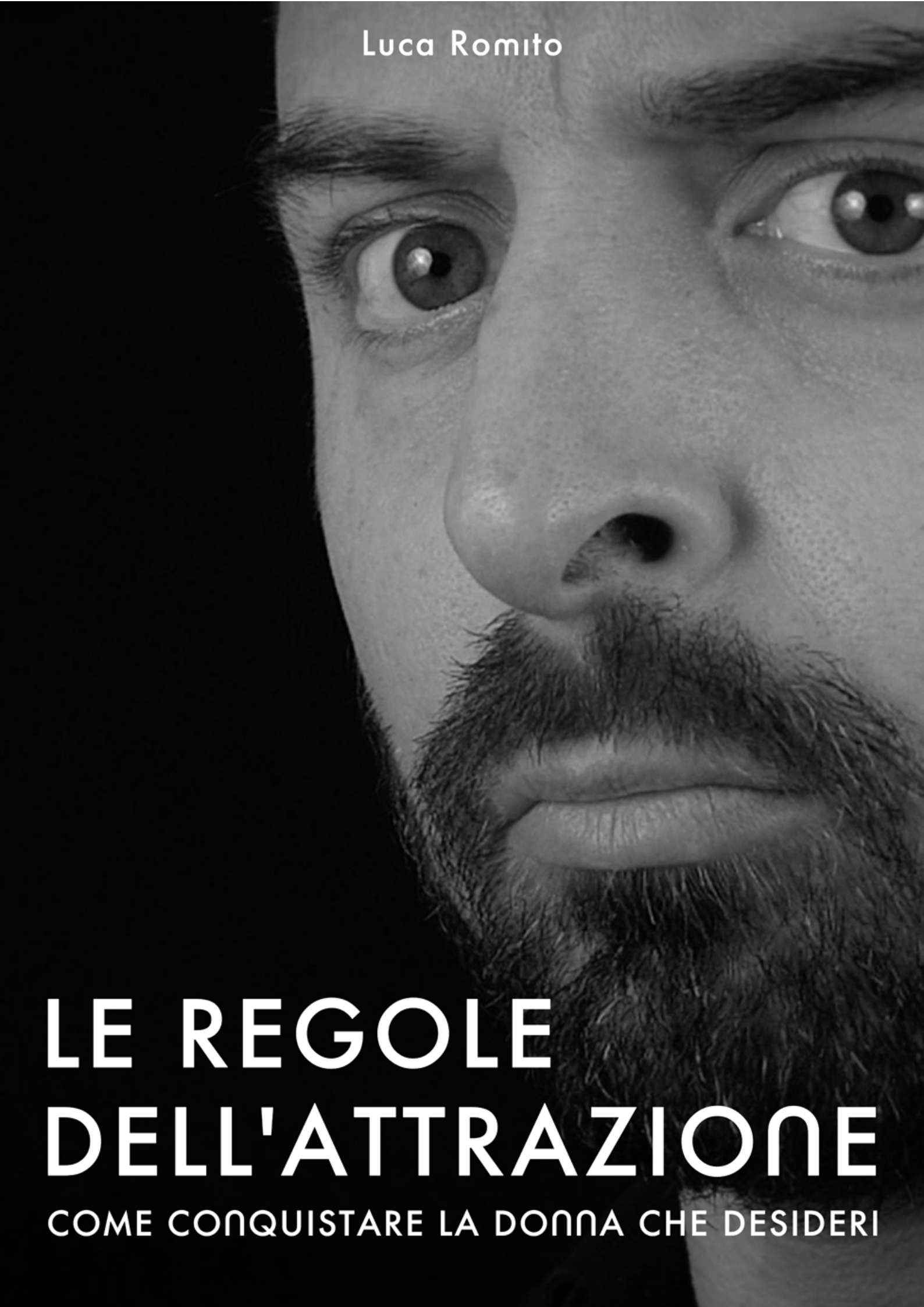
Ora che conosci le regole di base possiamo iniziare, ma prima ti faccio una domanda:

### **Qual è l'argomento preferito di una donna?**

Scrivi qui sotto la tua risposta:

---

Conoscere la risposta esatta a questa domanda, ti pone un chilometro avanti rispetto a tutti i tuoi rivali. Se desideri conoscerla, continua a leggere.

A black and white close-up portrait of a man's face, focusing on his eyes, nose, and beard. He has a serious, intense expression. The lighting is dramatic, with deep shadows on the left side of his face.

Luca Romito

# LE REGOLE DELL'ATTRAZIONE

COME CONQUISTARE LA DONNA CHE DESIDERI